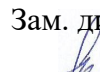


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Бурятия
Окинский район
МАОУ «Бурунгольская СОШ им.С.Г. Дугарова»

РАССМОТРЕНО
МО учителей гуманитарного цикла
Руководитель МО

 Хаптагаева А.С.

Протокол №1
от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР
 Цыбикова Н.А.

Протокол №1
от «30» августа 2023г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор
 Цыренова Г.Б.

Приказ №146
от «1» сентября 2023г.

Рабочая программа
учебного предмета
«Родная (бурятская) литература»

для 10 класса среднего общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Шарастепанова Туяна Валерьевна,
учитель бурятского языка и литературы
высшей квалификационной категории

с.Хужир, 2023г.

Тайлбари бэшэг

Арадай аман зохёол аман үгын, уран найханай литература бэшэмэл үгын искусство, тиимэхээ уран зохёол зохёоходоо уран хурса, шэмэг удхатай үгэ гол түлэб аргуудай нэгэн болоно гэжэ хододоо нурагшадта хануулха шухала. Нүгөө талаһаа, уран зохёол хүн тухай, тэрэнэй доторой байдал, хүниие тойрон байһан оршон байдал, байгаали, хүнэй ажабайдал, арад зоной ажамидарал г.м. тухай зохёогдоһон байдаг. Бодото юумэнүүд, үнэн болоһон үйлэ хэрэгүүд, бодото байдал уран зохёолой, уран найханай литературы үндэһэн боложо хэрэглэгдэдэг. Уран зоёолош бодото байдал дээрэ үндэһэлжэ, тэрэниие һажаажа, ухаан бодолойноого хүсөөр, һанаагаараа тэрэниие уран гоё болгожо, ном соогоо уран найханаар, гоёор зохёогдоһон байдал бии болгодог, энэ байдалын үнэн бодото байдалда адлирхуу байдаг гэжэ нурагшадта ойлгуулха шухала. Уран найханай литература гу, али уран зохёол шудалан үзэлгын гол зорилгонууд гэбэл:

- уран найханай литература хүнэй, хүн түрэлтэнэй ажамидаралда тусхай нуури эзэлдэг, тэдэнэй хүгжэлтэдэ айхабтар ехэ удха шанартай гэжэ ойлгуулха;
- уран найханай литература шудалан үзэлгэ хадаа түрэл арадайнгаа ба бэшэшье арадуудай соёл болбосорол, ёһо заншал ойлгожо абалгын тусгаар арга гэжэ ойлгуулха;
- искусствын этико-эстетическэ компонент байгуулха гуманитарна ойлгосонуудые тайлбарилжа үгэхэ;
- уран зохёол уншаха дуратай болгохо, гоё найхание наринаар ойлгодог мэдэрэл хүмүүжүүлхэ;
- бодото байдал, ажабайдал ба искусство, оршон тойроние зүбөөр сэгнэжэ, тэдэндэ үнэтэй сэнтэйгээр хандахые һургаха;
- аман ба бэшэмэл хэлэлгэдэ һургаха, тэрэниие хүгжөөхэ.

Нурагшад уран найханай зохёол зүбөөр, хүсэд дүүрэнээр хадуужа абаха, шэнжэлжэ, сэгнэжэ һураха гол түлэб теоретико-литературна, эстетическэ ойлгосонуудтай болохо ёһотой. Уран найханай литература зүбөөр, хүсэд дүүрэнээр, гүнзэгыгөөр ба өөрынгөө ажамидаралда тухатайгаар ойлгожо абахын тула литературы теоридо онсо анхаралаа хандуулан, нурагшадые ойлгомжын аппараттай болгохо. Уран найханай литературые үгын искусство гэжэ шэнжэлэн үзэлгэ, текстнүүдэй удха зүбөөр гаргажа һургалга. Энэ программа баазова теоретико-литературна ойлгосонууд дээрэ үндэһэлжэ, тэдэниие гол принцип болгон байгуулагдаа. Уран зохёолшын уран найханай оршон байдал, түүхэ ба соёлой талаһаань ойлгожо абалга. Нурагшад гол түлэб иимэнүүд онол шадабаритай болохо гэжэ хараалагдана: уран хурсаар уншаха шабадаритай, уран зохёолые ба тэрэнэй хубинуудые хаба соогоо бээ даагаад анализ хэхэ, эстетическэ сэгнэлтэ үгэхэ, соёл болон ёһо

заншалтай холбохо, тайлбарилха, диалог ба монолог зүб хэрэглэхэ, элдэб бэшэмэл болон шэнжэлгын ажалнуудыг хэхэ. Туд программа бээлүүлхэдээ, ойлгожо абаһан мэдэсыень шалгахадаа, творческо (зохёон байгуулгын) мастерской, практикум, шэлэжэ абаһан зохёолоо бээ даагаад анализ хэлгэ, дүн гаргалгын уншагшадай конференци г.м.

Үхибүүнэй өөрын хүгжэлтын дүнгүүд (личностные результаты) – өөрын ба хүнүүдэй ажабайдалда түрэл хэлэн ямар үүргэтэйб гэжэ ойлгоно (хэлэнэй аргаар хажуудахи хүнтээ харилсанаб, бэшэмэл текстын удха үзэнэб гэжэ ойлгоно), хүнэй аман ба бэшэгэй хэлэлгын онсо өөрэ байһые ойлгоно (аянга, хэлэлгын темп, үгэнүүдэй болон сэглэлтын тэмдэгүүдэй үүргэ).

Бээ гуришуулаад ябаха шадабари (регулятивные УУД):

- багшатаяа хамта хэшээлэйнгээ зорилго табиха;
- хэшээлдээ юу хэһэнээ хойно хойноһоонь тоолохо;
- юу хэхэ гээшэбиб гэжэ уридшалан хэлэхэ;
- өөрынгөө, нүхэдэйнгөө, классайнгаа ажал багшатаяа сугтаа урид зохёогдоһон критеринүүдээр шалгаха;
- багшын үгэһэн түсэбөөр, алгоритмаар хүдэлжэ шадаха.

Оршон тойрониие шудалха шадабари (познавательные УУД):

- номоор хүдэлхэ (номой гаршагай, тусгаар тэмдэгүүдэй үүргэ ойлгохо);
- зураг хаража гү, али текст уншажа, асуудалнуудта харюу олохо;
- багшатаяа болон нүхэдтээ хамта дүн гаргаха;
- үгөөр хэлэгдэһэн ойлгосо схемэ, таблица, модель болгохо. Тиин һөөргэнь модель соо харуулаатай ойлгосо үгөөр хэлэхэ;
- текстын удха дамжуулха.

Харилсаха шадабари (коммуникативные УУД):

- өөрынгөө ханаа бодол аман хэлэлгээр, тиихэдэ багахан текст зохёожо, бэшэгэй хэлэлгээр харуулха;

- хажуудахи хүнүүдээ шагнаха, тэдэнэй хэлэлхэниие ойлгохо;
- уран гоёор уншаха, хөөрэхэ;
- классайнгаа үхибүүдтэй, багшатаяа яагаад ажалаа эмхидхэхэ, ямар журамуудые сахиха тухайгаа хэлсэхэ;
- хоёр хоёроороо, бүлэг бүлэгөөр хүдэлхэ, тиихэдээ олон ондоо «тушаал» бэе дээрээ абаха: ударидагшын, даабари дүүргэгшын, бэшээшын Г.М.

Буряад хэлээр шадабари (предметные УУД):

Тус программа соо нурагшад гол түлэб иимэнүүд **онол шадабаритай болохо** гэжэ хараалдагдана:

- үзэг бэшэгэй талаар зүбөөр, алдуугүйгөөр ба удхатайгаар (удхыень ойлгожо) уншаха оньһон аргатай, дадалтай болохо;
- уран хурсаар уншаха шадабаритай болохо;
- уран зохёолые сюжетно- композиционно нэгэдэл гэжэ хадуужа абаха;
- уран зохёол дотор авторыень, тэрэнэй зохёол соо зураглагдаһан геройнуудта ба үйлэ хэрэгүүдтэ, ушарнуудта, уншагшадта хандалгые ойлгожо абаха;
- уран зохёол дотор этическэ, социальна- историческа ба нравственна- философско проблематика илгаруулха шадабаритай болохо;
- уран зохёолые ба тэрэнэй хубинуудые хаба соогоо бээе даагаад анализ хэхэ шадабаритай болохо;
- уран зохёолдо үндэнэ баримтатай эстетическэ сэгнэлтэ үгэжэ шадаха;
- уран зохёолые соёл болон ёһо заншалтай холбожо, тайлбарилха шадабаритай болохо;
- диалог ба монолог зүбөөр хэрэглэжэ, хэлэжэ шадаха болохо;
- элдэб янзын бэшэмэл ажалнуудые бүтээхэ шадабаритай болохо;
- шэнжэлгын ажалнуудые хэхэ шадабаритай болохо.

Һурагшад гол түлэб иимэ юумэнүүдые мэдэхэ ёһотой:

- уншажа байһан зохёолойнгоо автор тухай, номой нэрын удха тайлбарилга;
- уран зохёолшоной намтарһаа тон шухала мэдээнүүдые;
- уран зохёолой текстнүүдые;
- шудалан үзэжэ байһан зохёолой герой болоод гол үйлэдэгшэ нюурнууд тухай, зохёол соохи шухала үйлэнүүдые мэдэхэһээ гадна, тэдэнэй хоорондох харилсаа холбоонуудые, типическэ удха шанар;
- уран зохёол бэшэхэ гол шухала аргууд, зураглалай янзунууд, зохёолой темэ, идей, гол удха, уран зохёолой геройнууд, сюжет г.м. литературна теориһоо ойлгосонуудые;
- байгуулгын (композициин) шухала онсо янзунуудые, хэлэнэй зураглан тодорхойлохо арга хэрэгсэлнүүдые;
- программын эрилтын ёһоор сээжэлдэһэн шүлэгүүдые, эпическэ зохёолой хэһэгүүдые;
- литературна зан абари (характер), литературна тип, романтизм, реализм гэһэн ойлгосонуудай шухала шэнжэнүүдые г. м.

Һурагшад иимэ юумэнүүдые хэжэ шадаха ёһотой:

- уран зохёолшын зохёол соогоо бэшэһэн уран зураглалые хөөрөжэ шадаха;
- уран зохёолшын зураглаһан зурагыг ухаан бодолдоо, сэдхэлдээ бии болгохо;
- үзэжэ байһан зохёолой гол шухала (эпизодуудые), үйлэдэгшэ нюурай хэлэһэн үгэ, хэрэг г.м. бусад олон юрын үйлэнүүдһээ илгажа шадаха;
- зохёол соохи үйлэнүүдэй болоһон шалтагааниие, сагыг, тэрэнэй хойшолонгыг элирүүлжэ шадаха;
- үзэжэ байһан зохёолой хэлэнэй уран аргуудые, байгаалиин зураглалнуудые текст сооһоо илгажа шадаха;
- зохёолой идейнэ болоод уран найханай талыг харуулалгада сюжетэй зүйлнүүдэй (үйлын хүгжэлтын эхин, үйлын уялдалга, үйлын хүгжэлтын эгээл дээдэ шата) үүргэ болон гол проблематика элирүүлжэ шадаха;
- үзэгдэжэ байһан зохёолнуудай байгуулгын (композициин) зүйлнүүдые илгажа шадаха;

- зохёолой удха задалан харуулхадаа, геройн үүргэ ба геройдо үгэһэн авторай сэгнэлтэ эли тодо болгохо;
- зохёолой геройнуудай өөр өөрын ба бултандань хабаатай шэнжэнүүдые тодорхойлон, характеристикэ үгэжэ, тэдэндэ авторай ямараар хандажа байһые элирүүлхэ зорилготойгоор геройнуудые зэргэсүүлжэ шадаха;
- уран зохёолнуудай текст лирическэ, эпическэ, драматическа жанрай байһаарнь тэдэниенъ хараадаа абажа, тодоор, уранаар уншаха;
- уран зохёолой геройнуудта характеристикэ үгэхэ орёо түсэб табиha;
- үзэжэ байһан зохёолой геройнууд тухай, тэдэндэ авторай ямараар хандажа байһые хараадаа абан, хурагша бүхэнэй, бүхы хурагшадай зэргэсүүлһэн аман гү, али бэшэмэл өөрын бодомжолготой зохёолго зохёожо шадаха;
- монологическа хэлэлгэ һайнаар хэрэглэжэ, өөрынгөө һанамжа ойлгосотойгоор хэлэжэ, тэрэнээ ойлгуулжа, баримталжа, хамгаалжа шадаха;
- түсэб табижа, тэрэ тоодо тезиснэ түсэб, мүн литературна - критическэ статьянуудаар конспект бэшэхэ;
- нэгэ гү, али хэдэн материалнууд дээрэ үндэһэлэн, литературна сэдэбээр элидхэл гү, али реферат бэлдэхэ;
- литературын асуудалнуудаар бэшэһэн хүдэлмэринүүдээр тезисүүдые ба конспектнүүдые табиha;
- бээе даагаад уншаһан номоор, хараһан кинофильмүүдээр, теледамжуулгануудаар, зүжэгүүдээр, уран зурагуудаар, шагнаһан хүгжэмөөр рецензи гү, али һанамжа бэшэхэ;
- уншаһан номой справочна аппарат, мүн литературна терминүүдтэй словарь, шэнэ толинуудые хэрэглэжэ г.м.

Буряад литератураар хурагшадай мэдэсэ, шадабари, дүршэл сэгнэхэ эрилтэ

Программын эрилтын ёһоор хурагшадай ямар мэдэсэ, шадабари, дүршэлтэй болоһые, буряад литератураар хэр зэргэ бэлэдхэлтэй байһаниие зүбөөр элирүүлхэ, шалгаха гол зорилго болоно. Дээрэ хэлэгдэһэн шэглэлнүүд соо табигдаһан заабари хараадаа абажа, хурагшадай мэдэсэ сэгнэхэдээ, тэдэнэй журам, үзэл бодол, мэдэрэлынъ хэр зэргэ зүбөөр бүрилдэн, эстетическэ талаараа ямараар хүмүүжүүлэгдэжэ байнаб, уншаһан уран зохёолоо зүбөөр ойлгожо, сэгнэжэ шадаха шадабаринъ хэр зэргэ бүрилдэжэ байнаб гэһэн зүйлнүүдтэ анхаралаа хандуулха хэрэгтэй.

Нурагшадай шата бүхэндэ (хэшээлэй алишье үедэ) үнгэргэгдэдэг нурагшадай уншалгын үедэ, уншажа байһан зохёолой удхые зүбөөр ойлгохо, хөөрөжэ шадаха дүршэлынь хүгжөөхэ. Зохёол соо харуулагдаһан үйлэ хэрэг, үйлэдэгшэ нюурнууд, хэлэһэн үгэ, хэһэн хэрэг, зохёолой идеянэ удха болон уран һайханайн зүйлнүүдые элирүүлгэдэ уран зохёолой ямар удхатай, үүргэтэй байһыень нурагшадай ойлгожо, өөрынхээрээ сэгнэжэ шадаха дүршэл шадабариинь арьбадхаха, үргэдхэхэ.

Уран зохёол шудалан үзэлгэдэ, илангаяа тэрэнэй шүүмжэлэл хэлгэдэ литературын теори шудалха айхабтар ехэ удха шанартай. Литературын теориин удхые гүнзэгыгөөр ойлгуулха гэжэ оролдохо, гадна нурагшадай мэдэсые практическа ажалда, шудалан үзэжэ байһан уран зохёолоор (зохёолго) бэшэлгэдэ, хөөрэлгэдэ зүбөөр. Шадамараар хэрэглүүлхэ болоно. Энэ талаар литература болон искусство тухай хэлэһэн үгэ, статья нурагшадай литературна бэлэдхэлдэ тон ехэ удха шанартай.

Нурагшадые тусхай литературна бэлэдхэлтэй болгохын тула литературын теориинэ һайнаар шудалуулха, гүнзэгы мэдэсэтэй болгохо шухала. Эндэ багша нурагшад мэдэсэдэ, тэрэнэй шанартань бусгаар эрилтэ табиха уялгатай.

Нурагшад зохёолго, асуудалда харюу, реферат, тестнүүдээр хүдэлмэри болон бэшэшье бэшэмэл хүдэлмэри ямараар бэшээб, тэрээн дээрэһэнь үндэһэлжэ, тэдэнэй литератураар бэлэдхэлэй, мэдэсын, аман ба бэшэмэл хэлэлгын дүршэл шадабариин хэр зэргэ хүгжэһыень сэгнэхэ болоно. Программын эрилтын ёһоор нурагшадай литератураар бэлэдхэл, илангаяа нурагшадай аман ба бэшэмэл хэлэлгын бэлэдхэл, дүршэл. Шадабари тусхай гуримтайгаар бүрилдүүлэгдэхэ ёһотой.

Формы организации деятельности обучающихся:

Фронтальная, групповой (хоёр-хоёроороо), индивидуальная, коллективная (хамтын)

Формы контроля освоения обучающимися содержания курса:

1. Текущий контроль: сээжээр асуулга, бэеэ даагаад хүдэлмэри, тестнүүд
2. Промежуточный контроль: шалгалтын хүдэлмэри, тест

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Бэлүүлхэ болзор ба шата– 2023 - 2024 нурагсалдай он, нурагсалдай түсэбөөр 2 саг үгтэнэ, 34 долоон хоног, жэл соо хамтадаа 68 саг.

Программын байгуулга ба удха:

Оршол (3саг)

XX зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряад уран зохёол – 17ч.

XX зуун жэлэй эхин үеын түрэл буряад уран зохёол

Б.Барадин «Доржо Банзаров тухай шүлэг», «Ерэнсэй ехэ үбгэн», «Сагай дүрбэн уларил». Солбонэ Туяа «Сэсэгтэ тала», «Город». «Сэсэг», «Ангар». Б.Барадин «Сэнгэ баабай» (хөөрөөн)Буряад зүжэглэмэл зохёолнуудай хүгжэлтэ. Ж. Тумунов «Сэсэгмаа» (зүжэг) **Н.Г. Балданогой уран найханай юртэмсэ** "Энхэ-Булад Баатар" (зүжэг). Эсэгэ ороноо хамгаалгын агуухэ дайнай уран зохёол. Дайнай үеын шүлэглэмэл уран зохёол. Ц. Зарбуев «Нархан». Д. Мадасон «Хабар», «Алта мүнгэнһөө үнэтэй адха хара шорой». Дайнай үеын үргэлжэлһэн зохёол. **Ж. Тумунов** «Наранай орохо зүг тээшэ». **Ц. Номтоев** «Сталиград шадарай агуухэ тулалдаан». **Д. Хилтухин** «Солдадай ном». **Дайнай үеын зүжэглэмэл уран зохёол. Х. Намсараев** «Тайшаагай ташуур» (зүжэг).

XX зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран зохёол – 48ч.

Ж. Тумуновай уран найханай юртэмсэ. Буряад уран зохёолдо роман жанрай бии бололго. “Нойrhoо һэриһэн тала” роман тухай мэдээсэл. Х. Намсараев «Үүрэй толон» (роман). Ч. Цыдендамбаев «Түрэл нютагһаа холо» (роман). **Ч. Цыдендамбаев** «Холо ойрын түрэлнүүд» (роман). **Африкан Андреевич Бальбуров** «Зэдэлээтэ зэбэнүүд» (роман). **Жамьян Балданович Балданжабоной уран найханай юртэмсэ.** «Сэнхир хаданууд» (роман). **Дамба Зодбич Жалсараевай уран найханай юртэмсэ.** «Газар дэлхэйн дуунууд» (үлхөө шүлэгүүд). **Николай Гармаевич Дамдиновай уран найханай юртэмсэ.** «Эсэгийн нэрэ» (поэмэ). «Шэлдэй зангийн дуун». **Дондок Аюшеевич Улзытуевай уран найханай юртэмсэ.** «Ая ганга» (шүлэгүүдэй цикл). «Баруунай баруун эрьедэ», «Захяа», «Эхэ дэлхэйгээ түхэрээлүүлэн дуулааб». **Н. Нимбуев** «Шүдэрлэгдэһэн сахилгаан».

Календарно-тематическое планирование 10 класс
Буряад литератураар сэдэбүүдые үзэхэ түсэблэлгэ (68 ч)

№	Сэдэб	Саг
1-дэхи четверть – 16ч.		
1	<i>Оролто хэшээл.</i> XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй түрэл буряад уран зохёолой бүридэлгэ	1ч
2	Оюун ухаанай зохёолнууд. Үльгэрэй далай.	1ч
3	Буряадай түүхэ бэшэгүүд	1ч
XX зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряад уран зохёол – 17ч.		
4	XX зуун жэлэй эхин үеын түрэл буряад уран зохёол Б.Барадин «Доржо Банзаров тухай шүлэг», «Ерэнсэй ехэ үбгэн», «Сагай дүрбэн уларил»	1ч
5	Солбонэ Туяа «Сэсэгтэ тала», «Город»	1ч
6	«Сэсэг», «Ангар»	1ч
7	Б.Барадин «Сэнгэ баабай»	1ч
8	«Сэнгэ баабай»	1ч
9	Х/Х «Сэнгэ баабай» хөөрөөгөөр зохёолго бэшэлгэ	1ч
10	Буряад зүжэглэмэл зохёолнуудай хүгжэлтэ. Ж. Тумунов «Сэсэгмаа»	1ч
11	<i>Н.Г. Балданогой уран найханай юртэмсэ.</i> "Энхэ-Булад Баатар"	1ч
12	"Энхэ-Булад Баатар"	1ч
13	<i>Творческо практикум:</i> Литература ба оперо. Шэнжэлгын ажал.	1ч
14	Эсэгэ ороноо хамгаалгын агууехэ дайнай уран зохёол. Дайнай үеын шүлэглэмэл уран зохёол. Ц. Зарбуев «Нархан»	1ч
15	Д. Мадасон «Хабар», «Алта мүнгэнһөө үнэтэй адха хара шорой»	1ч
16	Дайнай үеын үргэлжэлһэн зохёол. Ж. Тумунов «Наранай орохо зүг тээшэ»	1ч
2-дохи четверть – 16ч.		
17	Ц. Номтоев «Сталиград шадарай агууехэ тулалдаан». Д. Хилгухин «Солдадай ном»	1ч
18	Х/Х Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайн тухай зохёолго бэшэхэ	1ч
19	<i>Дайнай үеын зүжэглэмэл уран зохёол.</i> Х. Намсараев «Тайшаагай ташуур» (1-дэхи үйлэ)	1ч
20	«Тайшаагай ташуур» (2-3-дахи үйлэнүүд)	1ч
XX зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран зохёол – 48ч.		
21	Классһаа гадуур уншалга	1ч

22	Ж. Тумуновай уран найханай юртэмсэ	1ч
23	Буряад уран зохёолдо роман жанрай бии бололго. “Нойрһоо һэриһэн тала” роман тухай мэдээсэл.	1ч
24	“Нойрһоо һэриһэн тала” (1-дэхи бүлэг)	1ч
25	“Нойрһоо һэриһэн тала” (2-дохи бүлэг)	1ч
26	Роман дотор үгтэһэн дүрэнүүд	1ч
27	Творческо практикум: Дэлгэрэй дүрэдэ рецензи бэшэлгэ	1ч
28	Х. Намсараевай уран найханай юртэмсэ	1ч
29	Х. Намсараев «Үүрэй толон» (роман)	1ч
30	«Үүрэй толон» (1-дэхи бүлэг)	1ч
31	«Үүрэй толон» (2-дохи бүлэг)	1ч
32	«Үүрэй толон» романай бүлэгүүдэй удха	1ч
3-дахи четверть – 20ч.		
33	Романай уран найханай юртэмсэ	1ч
34	Х/Х Ж. Тумунов Х.Намсараев хоёрой романуудые зэргэсүүлэн, зохёолго бэшэлгэ	1ч
35	Х/Х Ж. Тумунов Х.Намсараев хоёрой романуудые зэргэсүүлэн, зохёолго бэшэлгэ	1ч
36	Чимит Цыдендамбаевич Цыдендамбаевай уран найханай юртэмсэ.	1ч
37	Ч. Цыдендамбаев «Түрэл нютагһаа холо» («Холын нютагта үншэрэлгэ» гэхэн бүлэг)	1ч
38	«Түрэл нютагһаа холо» («Актова зал хүнхинэбэ» гэхэн бүлэг)	1ч
39	Романай уран найханай юртэмсэ	1ч
40	Х/Х «Доржо Банзаров – буряадай түрүүшын эрдэмтэн» (проект)	1ч
41	Ч. Цыдендамбаев «Холо ойрын түрэлнүүд» (роман)	1ч
42	«Холо ойрын түрэлнүүд»	1ч
43	«Холо ойрын түрэлнүүд»	1ч
44	Романай геройнууд	1ч
45	Романай уран найхан юртэмсэ	1ч
46	Африкан Андреевич Бальбуравай уран найханай юртэмсэ	1ч
47	«Зэдэлээтэ эбэнүүд» (романай «Ганга эрьбын хажууда бүлэг»)	1ч
48	«Сээр», «Үзэл үзэлгэ» гэхэн бүлэгүүд	1ч
49	«Дорондовой таабари», «Халюутын хүндыдэ», «Хани нүхэд» гэхэн бүлэгүүд	1ч
50	«Зэмээ амасалга» гэхэн бүлэг	1ч
51	Творческо практикум: фольклор ба литература гэхэн сэдэбээр шэнжэлгын ажал бэшэлгэ	1ч
52	Жамьян Балданович Балданжабоной уран найханай юртэмсэ. «Сэнхир хаданууд» (роман)	1ч
4-дэхи четверть – 16ч.		
53	«Сэнхир хаданууд» («Үбгэнэй гомдол», «Шэнэ парторг» гэхэн бүлэгүүд)	1ч

54	«Үбгэн сухалаа хүрэбэ», «Үнэн сэхэ хөөрэлдөөн» гэхэн бүлэгүүд	1ч
55	«Үдэр бүхэн адли байдаггүй», «Бидэнэршые аха дүүнэр гэнэл» гэхэн бүлэгүүд	1ч
56	«Хонишон харуулшан гээшэ гү?» гэхэн бүлэг	1ч
57	Роман соо наһатайшуулай ба залуушуулай дүрэнүүд	1ч
58	<i>Творческо практикум: роман сооһоо уянгата түүрээлгэнүүдые шэнжэлгэ</i>	1ч
59	Дамба Зодбич Жалсараевай уран найханай юртэмсэ. «Газар дэлхэйн дуунууд» (үлхөө шүлэгүүд)	1ч
60	«Газар дэлхэйн дуунууд»	1ч
61	Класчаа гадуур уншалга	1ч
62	Николай Гармаевич Дамдиновай уран найханай юртэмсэ. «Эсэгийн нэрэ» (поэмэ)	1ч
63	«Шэлдэй зангийн дуун»	1ч
64	Дондок Аюшеевич Улзытуевай уран найханай юртэмсэ. «Ая ганга» (шүлэгүүдэй цикл)	1ч
65	«Баруунай баруун эрьедэ», «Захяа», «Эхэ дэлхэйгээ түхэреэлүүлэн дуулааб»	1ч
66	Н. Нимбуев «Шүдэрлэгдэһэн сахилгаан»	1ч
67	Х/Х «Уншаад, үзөөд байхадаа...»	1ч
68	Уншагшатай конференци	1ч
	Бүхыдөө	68ч.

Буралсалай методическа хангалга:

1. «Түрэл буряад уран зохёол» Л.Ц. Халхарова, Ц.Б. Бадмацыренова, Улаан-Үдэ, «Бэлиг», 2020он;
2. «Методическа дурадхалнууд» Л.Ц. Халхарова, Ц.Б. Бадмацыренова, Улаан-Үдэ, «Бэлиг», 2020он;
3. «Уран зохёолой уужам харгыда» В.Б. Махатов, Улаан-Үдэ: Бурядай номой хэблэл, 1972он;
4. «Буряад уран зохёолой түүхэ» Л.Ц. Халхарова, Улаан-Үдэ: «НоваПринт», 2015он;
5. «Мүнөө үеын буряад уран зохёол» (XX зуун жэлэй хүл – XXI зуун жэлэй эхин), С.Г. Осорова, Улаан-Үдэ: «Бэлиг», 2010 он;
6. «Буряад хургуулийн программанууд» (5-11 кл.), Улаан- Үдэ, 2008 он;
7. «Теория и методика обучения бурятской литературе» Бадмаева О.Б. Улаан-Үдэ, 2009он;
8. «Буряад литератураар тестнүүд» Дампилова Х.Д., Улаан-Үдэ, 2001он;
9. Буряад хэлээр, уншалгаар, буряад литератураар хурагшатай мэдэсэ, шадабари, дадал сэгнэхэ эрилтэ. Улаан-Үдэ, 2007 он.

Интернет онол арга:

- <http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».
- <http://www.edu03.ru/-Министерство> образования и науки РБ; <http://www.buryadxelen.org>